

Sacile

Fazioli, il re dei pianoforti si racconta

Il re dei pianoforti si racconta in un libro: "Pianoforti Fazioli - Dal sogno al suono", pubblicato dalla casa editrice Rizzoli, sarà presentato martedì alle 18, al salone delle Feste di Palazzo Ragazzoni. Il volume ricostruisce, in 192 pagine, la storia di **Paolo Fazioli** che, mosso da passione e determinazione, ha realizzato il suo sogno di costruire pianoforti. Un racconto pieno di aneddoti e di incontri.

Scarabellotto a pagina XI

Fazioli si racconta in un libro

► La storia dell'ingegnere che ha portato i suoi pianoforti in tutto il mondo

SACILE

«La bellezza di **Fazioli** protagonista a Sacile». Lo annuncia l'assessore al Turismo, Roberta Lot, anticipando la presentazione del libro "Pianoforti **Fazioli** - Dal sogno al suono" pubblicato dalla casa editrice Rizzoli; un appuntamento organizzato in collaborazione con l'amministrazione comunale e la Pianoforti **Fazioli**, in programma martedì, alle 18, al salone delle feste di Palazzo Ragazzoni, dedicato alla storia di **Fazioli**, curato da Sandro Cappelletto con la prefazione di Herbie Hancock. Il volume ricostruisce, in 192 pagine, la storia di **Paolo Fazioli** che, mosso da passione e determinazione, ha realizzato il suo sogno di costruire pianoforti. L'affascinante percorso, intessuto di aneddoti e racconti, di incontri e ricordi preziosi, è accompagnato da innumerevoli immagini e arricchito dai contributi degli amici artisti.

LA STORIA

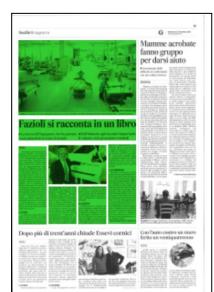
La fabbrica di pianoforti **Fazioli** è nata a Sacile, in luoghi dove conoscere e lavorare il legno è tradizione prestigiosa. In un angolo sottratto al mobilifi-

► Dall'infanzia agli incontri importanti. Il volume sarà presentato martedì

cio di famiglia, il celebre marchio MIM - che vanta tra i suoi designer grandi italiani come Fontana, Mendini, Munari, Gregotti, Scarpa, Zanuso - **Paolo Fazioli**, ultimo di sei fratelli, avvia la sua impresa. Da bambino, a Roma, comincia a studiare il pianoforte. È un ragazzino curioso e con le idee chiare: diventerà anche un ingegnere. Questa sua ambivalenza di interessi lo porta ancora giovanissimo a smontare il suo primo strumento, un vecchio pianoforte verticale colpevole di avere il suono "ingabbiato". Paolo continua a studiare: si diploma al Conservatorio di Pesaro e si laurea in ingegneria. Non cessa di nutrire la sua passione per il pianoforte ascoltando i grandi a Santa Cecilia: Rubinstein, Backhaus, Kempff.

GLI INCONTRI

Poi l'incontro, a Torino, con Pietro Righini, musicista e studioso della fisica del suono e Guglielmo Giordano, tecnologo del legno, fondatore per il Cnr dell'Istituto nazionale del legno. A Milano, dove ha ritrovato il pianista Riccardo Risaliti, **Fazioli** conosce un artigiano



Superficie 45 %

esperto e appassionato, Lino Tiveron, che lo segue insieme al figlio Pierluigi. Con questi eccellenti compagni di viaggio, **Fazioli** a Sacile ha prodotto i suoi primi modelli. Oggi, con il logo disegnato da Giulio Confalonieri, con le tavole armoniche di abete rosso, i pianoforti **Fazioli** sono in tutto il mondo.

LE TESTIMONIANZE

Nel libro si trovano le testimonianze di grandi pianisti, ci sono le parole di **Nicola Piovani**, le conversazioni di Cappelletto con Angela Hewitt e Maurizio Baglini, ma è l'idea del so-

gno realizzato che traspare da ogni riga del racconto: da quella prima striscia di legno compensato sulla quale **Paolo Fazioli**, bambino di dieci anni, ha disegnato i tasti bianchi e neri, per cominciare ad esercitare le dita e la sua immaginazione. L'evento in programma martedì al quale interverranno il curatore del libro Sandro Cappelletto e il fondatore e presidente di **Fazioli Pianoforti Spa** **Paolo Fazioli**, è aperto al pubblico: per le prenotazioni scrivere alla mail nadia.albano@com-sacile.regionefvg.it.

Michelangelo Scarabellotto

© RIPRODUZIONE RISERVATA



L'AZIENDA La **Fazioli** costruisce pianoforti famosi in tutto il mondo. In basso l'insegnere **Paolo Fazioli** fondatore e amministratore

